

WEBQUEST



webquest

CO TO JEST?

rodzaj metody projektów zorientowanej na uczniowskie badania w oparciu o instrukcję umieszczoną na stronie internetowej.

Wyjściowym źródłem informacji w badaniach uczestników projektu jest Internet.

Źródła online mogą być uzupełnione materiałami podręcznymi.



DO CZEGO SŁUŻY?

WebQuest wykorzystuje zainteresowanie uczniów komputerem i Internetem, pozwala skierować je w odpowiednim kierunku i wykorzystać w procesie nauczania. Uczy przemyślanego i konstruktywnego korzystania z zasobów Internetu.

Pokazuje, że wirtualna sieć może być narzędziem pracy, a nie wyłącznie rozrywki.

Odpowiednio dobrany przez nauczyciela materiał źródłowy ma pozwolić uczniom bardziej skupić się na krytycznej analizie i użyciu informacji niż na ich szukaniu w przepastnym Internecie.

“WEBQUEST”??

Nazwa Web Quest została wprowadzona w latach 90-tych przez B Dodge'a i oznaczała dla niego aktywność uczniów skierowaną na dociekanie i badania.

STRUKTURA

- Wprowadzenie – jest to ogólny zarys projektu, musi być „chwytliwy”, aby zaangażować uczniów i dać im motywację do pracy,
- Zadanie – tutaj należy zawrzeć instrukcje dla wszystkich grup oraz opis produktu, który będzie efektem pracy uczniów,
- Proces – opisuje poszczególne kroki do wykonania przez uczniów,
- Źródła – mogą to być filmy, artykuły internetowe itd., dostarczane są dzieciom w postaci zasobu linków,
- Ewaluacja – punktacja i sposób oceny za zrobienie zadania,
- Podsumowanie – omówienie wykonanego projektu.

ĆWICZENIE

- ~ Uczeń znajduje kilka **TYPÓW TEMPERAMENTU GOŚCI HOTELOWYCH** według Hipokratesa – Galena.
- Inne typy temperamentu.
- Uczeń podaje źródło znalezienia informacji.

Wygrywa najszybsza osoba.

ĆWICZENIE W GRUPACH

1. Każda grupa ma inny rodzaj gościa hotelowego (choleryk, sangwinik, melancholik, flegmatyk)

- 2. Krótki opis każdego typu, najważniejsze cechy zachowania.
- 3. “Jak poradzić sobie?” z takim typem gościa. (Krótka scenka).
- 4. Źródła.



SANGWINIK

To dusza towarzystwa: wesoły, pogodny, towarzyski, gadatliwy. Ale przy tym niezorganizowany i zapominalski.

Jest charyzmatyczny i łatwo przekonuje innych używając swego czaru. Mówi szybko, żywo, śmieje się.

SANGWINIK – słabości

- Rzadko realizuje założony wcześniej plan, jest niezorganizowany
- Czasem – zbyt dużo mówi i koloryzuje
- Bywa zbyt spontaniczny
- Jest egocentrykiem, nie dostrzega swoich wad i przez to może być odbierany jako osoba arogancka
- Jest niestały i zapominalski – prawie wcale nie pamięta nazwisk, imion, dat i miejsc
- Przerywa rozmówcy i odpowiada za innych

CHOLERYK

To urodzony szef: władczy, nie może usiedzieć w miejscu, musi działać, ale jest porywczy, niewyrozumiały i niecierpliwy.

Podporządkowuje sobie innych, łatwo się denerwuje. Mówi z siłą, dobitnie, dynamicznie.

CHOLERYK – słabości

- Nałogowy pracoholik
- Nie potrafi odpocząć i oderwać się od pracy
- Musi mieć nad wszystkim kontrolę, nie pozwala innym na podejmowanie decyzji
- Uważa że zawsze ma rację, a ci którzy myślą inaczej są w błędzie
- Z politowaniem spogląda na słabości innych
- Mistrz manipulacji
- Nie potrafi obchodzić się z ludźmi

MELANCHOLIK

To idealista: uczuciowy, wrażliwy, dokładny, poważny. Jego wzloty są najwyższe, a dołki najniższe.

Ma głębokie wnętrze. Niestety skłonny do depresji, nadmiernie wymagający, narzekający. Mówi z głębokości serca i myśli.

Melancholik

- **Słabe strony:** głębokie depresje, brak spontaniczności, skłonność do skrajności. Wyjątkowo perfekcyjny, dlatego w działaniach potrzebuje więcej czasu.
- Źle pracuje pod presją. Trudno go usatysfakcjonować, może wydawać się kapryśny i niewdzięczny.

FLEGMATYK

To ambasador pokoju: jest powolny,
zrównoważony, najbardziej elastyczny.
Unika konfliktów za wszelką cenę.

Nie spieszy się, obserwuje otoczenie.
Niestety odkłada sprawy na później,
tworzy bałagan. Mówi powoli,
delikatnie, łagodnie.

FLEGMATYK – słabości

- Nie potrafi się czymś ekscytować, nie przejawia żadnego entuzjazmu
- Nie lubi zmian i nie odczuwa potrzeby rozrywki; i przypuszcza, że inni czują tak samo
- Cierpi na kompleks jutra – „nigdy nie rób dzisiaj tego, co możesz odłożyć na jutro”
- Unika wywiązywania się z codziennych obowiązków
- Często potrzebuje od innych bezpośredniego bodźca, ale nie znosi przymuszania
- Zawsze idzie drogą najmniejszego oporu
- Nie chcąc zranić nikogo nie potrafi powiedzieć „nie”

NAGRODA

1. Najlepsza grupa: Ocena 5

2. Druga grupa: Ocena 4

Reszta klasy: +