

UMOWA O PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

zawarta w dniu [data] w [miejsce], pomiędzy:

[Nazwa organizatora], z siedzibą przy ul. [adres], NIP: , REGON:, reprezentowanym przez [imię i nazwisko, funkcja], zwanym dalej: „Organizatorem”,

a

[Imię i nazwisko autora], zamieszkałym w [adres], legitymującym się dowodem osobistym nr [numer], PESEL:, zwanym dalej: „Autorem”,

łącznie zwanymi dalej: „Stronami”.

§1

PRZEDMIOT UMOWY

1. Autor oświadcza, że jest autorem utworu pt. „[tytuł dzieła]” (dalej: „Utwór”), który zgłosił do Konkursu organizowanego przez Organizatora pod nazwą „Konkurs na Maskotkę ZDZ z okazji 100-lecia Zakładu Doskonalenia Zawodowego w Katowicach”.
2. Organizator oświadcza, że Utwór został nagrodzony w ww. Konkursie i w związku z tym przyznaje Autorowi nagrodę pieniężną w wysokości [kwota] PLN (słownie: [kwota słownie] złotych).

§2

PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

1. Autor przenosi na Organizatora całość autorskich praw majątkowych do Utworu, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką (druk, poligrafia, odlew, formowanie i inne formy wykonania fizycznego maskotki, wykorzystanie w materiałach promocyjnych, reklamowych, multimedialnych, publikacja w mediach tradycyjnych i elektronicznych),
 - b) wprowadzanie do obrotu,
 - c) publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie, reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (w szczególności w Internecie),
 - d) wykorzystanie Utworu w celach promocyjnych, marketingowych, informacyjnych Organizatora.

2. Przeniesienie praw następuje z chwilą podpisania niniejszej umowy.
3. Organizator ma prawo do dokonywania opracowań, modyfikacji oraz adaptacji Utworu (prawo do korzystania z opracowań i rozporządzania nimi).
4. Autor zobowiązuje się nie wykonywać osobistych praw autorskich w sposób, który mógłby utrudnić korzystanie z Utworu przez Organizatora.
5. Autor wyraża zgodę na nieoznaczanie Utworu jego imieniem i nazwiskiem, o ile Organizator tak zdecyduje.

§3

WYNAGRODZENIE

1. Tytułem przeniesienia autorskich praw majątkowych, o których mowa w §2, Autor otrzymał nagrodę pieniężną w wysokości określonej w §1 ust. 2.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa powyżej, obejmuje wszelkie roszczenia Autora wobec Organizatora z tytułu wykorzystania Utworu.

§4

OŚWIADCZENIA AUTORA

1. Autor oświadcza, że:
 - a) posiada pełnię praw autorskich do Utworu,
 - b) Utwór nie narusza praw osób trzecich,
 - c) Utwór nie był wcześniej publikowany ani nagradzany w innych konkursach (chyba, że Organizator wyraził na to zgodę).
2. W przypadku roszczeń osób trzecich związanych z Utworem, Autor zobowiązuje się do zwolnienia Organizatora z odpowiedzialności i pokrycia ewentualnych szkód.

§5.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeksu cywilnego.
3. Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Organizator:

Autor:

.....

[imię, nazwisko, podpis]

.....

[imię, nazwisko, podpis]